

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR / GRAFIK	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Kerangka Berpikir	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
A. Kepribadian yang Matang Menurut Allport	14
1. <i>Realistic Perception</i>	17
2. <i>Realistic Skill</i>	20
3. <i>Realistic Assignment</i>	26
B. Pengertian Mahasiswa	27
C. Universitas Esa Unggul	30
1. Visi	31
2. Misi	31
3. Tujuan	32
4. Kebijakan Mutu	33
5. Budaya Mutu	33
6. Sasaran Mutu	34
 BAB III METODE PENELITIAN	 35
A. Rancangan Penelitian	35
B. Populasi dan Sampel Penelitian	35
1. Populasi Penelitian	35
2. Sampel penelitian	36
C. Instrument Penelitian	38
D. Alat Ukur	39
1. Definisi Konseptual <i>Realistic Perception, Skill</i> <i>dan Assignment</i>	 39

2. Definisi Operasional <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i>	40
3. Skala <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i>	40
4. Teknik Skoring	41
5. Validitas Item	42
6. Reliabilitas Alat Ukur	46
E. Teknik Analisis Data	47
F. Waktu dan Tempat Penelitian	50
G. Prosedur Pelaksanaan Penelitian	50
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	 53
A. Gambaran Tingkat Secara Keseluruhan dari <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> Mahasiswa Universitas Esa Unggul	53
B. Gambaran Tingkat Kategori Masing-masing Dimensi Berdasarkan Data Tambahan	65
1. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan jenis kelamin	65
2. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan usia	71
3. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan agama	77
4. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan urutan anak	81
5. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi	

berdasarkan Fakultas	87
6. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan angkatan akademik	93
7. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan IPK	99
8. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan status pekerjaan	105
9. Gambaran tingkat kategori masing-masing dimensi berdasarkan status pernikahan	110
C. Gambaran dimensi <i>Realistic Perception</i> , <i>Skill</i> dan <i>Assignment</i> yang dominan	114
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	 117
A. Kesimpulan	117
B. Saran	119
DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN-LAMPIRAN	122

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1	Indikator <i>Soft Skill</i>	22
Tabel 3.3	Skoring skala Likert	41
Tabel 3.4	Kisi-kisi skala <i>Realistic Perception, Skill dan Assignment</i> setelah uji coba	44
Tabel 4.1	Hasil perhitungan <i>Descriptive Statistic Realistic Perception, Skill dan Assignment</i>	54
Tabel 4.2	Gambaran keseluruhan tingkat kategori <i>Realistic Perception, Skill dan Assignment</i>	55
Tabel 4.3	Hasil perhitungan <i>Descriptive Statistic Realistic Perception</i>	57
Tabel 4.4	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i>	58
Tabel 4.5	Hasil perhitungan <i>Descriptive Statistic Realistic Skill</i>	60
Tabel 4.6	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i>	60
Tabel 4.7	Hasil perhitungan <i>Descriptive Statistic Realistic Assignment</i>	62
Tabel 4.8	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i>	63
Tabel 4.9	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan jenis kelamin	66
Tabel 4.10	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan jenis kelamin	68
Tabel 4.11	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan jenis kelamin	70
Tabel 4.12	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan usia	72
Tabel 4.13	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan usia	74
Tabel 4.14	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan usia	75
Tabel 4.15	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan agama	78
Tabel 4.16	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan agama	79
Tabel 4.17	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan agama	81
Tabel 4.18	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan urutan anak	82
Tabel 4.19	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan urutan anak	84

Tabel 4.20	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan urutan anak	86
Tabel 4.21	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan Fakultas	88
Tabel 4.22	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan Fakultas	90
Tabel 4.23	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan Fakultas	92
Tabel 4.24	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan angkatan Akademik	94
Tabel 4.25	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan angkatan Akademik	96
Tabel 4.26	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan angkatan Akademik	98
Tabel 4.27	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan IPK	100
Tabel 4.28	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan IPK	102
Tabel 4.29	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan IPK	104
Tabel 4.30	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan status pekerjaan	106
Tabel 4.31	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan status pekerjaan	107
Tabel 4.32	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan status pekerjaan	109
Tabel 4.33	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Perception</i> berdasarkan status pernikahan	110
Tabel 4.34	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Skill</i> berdasarkan status pernikahan	112
Tabel 4.35	Gambaran tingkat kategori <i>Realistic Assignment</i> berdasarkan status pernikahan	113
Tabel 4.36	Dimensi Realistic Perception, Skill dan Assignment yang Dominan	115

DAFTAR GAMBAR/GRAFIK

Halaman

Gambar 1.1	Kerangka berpikir	13
Grafik 4.1	Tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i>	56
Grafik 4.2	Tingkat <i>Realistic Perception</i>	59
Grafik 4.3	Tingkat <i>Realistic Skill</i>	62
Grafik 4.4	Tingkat <i>Realistic Assignment</i>	64
Grafik 4.5	Dimensi <i>Realistic perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> yang Dominan	116

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Perhitungan Zscore
Lampiran 2	Hasil uji validitas
Lampiran 3	Hasil uji Reliabilitas
Lampiran 4	Frekuensi tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i>
Lampiran 5	Frekuensi bentuk-bentuk <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> yang dominan
Lampiran 6	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan jenis kelamin
Lampiran 7	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan Usia
Lampiran 8	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan agama
Lampiran 9	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan urutan anak
Lampiran 10	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan Fakultas
Lampiran 11	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan Angkatan Akademik
Lampiran 12	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan IPK
Lampiran 13	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan status pekerjaan
Lampiran 14	Crostats tingkat <i>Realistic Perception, Skill</i> dan <i>Assignment</i> berdasarkan status pernikahan
Lampiran 15	Uji Normalitas